

**中橋愛生氏、委嘱新作を自身の指揮で初演！慶應義塾大学ウィンドアンサンブル創立40周年記念
第78回定期演奏会（2017/12/3：ミューザ川崎
シンフォニーホール）**

2017/12/3(日)、ミューザ川崎
シンフォニーホールにおいて「慶應義塾大学ウインドアンサンブル創立40周年記念
第78回定期演奏会」が開催される。

注目はなんといっても中橋愛生氏への委嘱新作「銀杏歳時記 吹奏楽のための風景詩」。

この作品が、作曲者の中橋氏自身によって指揮される。

ほかにも「これぞ大学バンド」と言うような重量級プログラムとなっている。

入場は無料！

公演詳細は以下の通り。

慶應義塾大学ウインドアンサンブル創立40周年記念
第78回定期演奏会

日時：2017年12月3日(日) 開場13:20 開演14:00
(13:30よりミニコンサートをを行います)

会場：ミューザ川崎 シンフォニーホール
(JR川崎駅 徒歩3分、京急川崎駅 徒歩8分)

入場無料

指揮：

津田雄二郎(当団常任指揮者)
中橋愛生(40周年記念委嘱作品作曲者)
吉岡知輝(本年度学生指揮者)

演目：

銀杏歳時記 吹奏楽のための風景詩 / 中橋愛生(世界初演)

交響詩「モンタニャールの詩」 / ヤン・ヴァンデルロースト

Mont Fuji ~ 北斎の版画に触発されて ~ / 真島俊夫

オーロラは目覚める / ジョン・マッキー

シネマ・シメリック / 天野正道

公演に関するお問い合わせ：
慶應義塾大学ウインドアンサンブル

Mail : kwe.concert2017@gmail.com

HP : <http://keiowind.com/>

会場へのお問い合わせは御遠慮ください。