

## 【動画あり】大きくなった画面にチューナー、メトロノーム機能を同時に表示。トレーニングのマスト・アイテム、TM-60が株式会社コルグより発売

チューナーとメトロノームを同時に使えるベスト・セラー、コルグTMシリーズがバージョン・アップ。

最新モデルTM-60が2017年12月3日より発売中。

TM-60は、大きくなったディスプレイにチューナーとメトロノーム表示を同時に表示。

また電池寿命も格段にアップ。機能の切り替え、電池残量など気にせず快適に音程、リズム・トレーニングが行えます。

ブラス・バンド、オーケストラの練習に欠かせないチューニングとリズム・トレーニング。

TM-60ではチューナー、メトロノームを同時に使えるのはもちろん、従来モデルTM-50の約1.3倍の大きくなったディスプレイは譜面台に置いても見やすく、またチューナー、メトロノーム両方の機能を同時に表示できるようになりました。

機能を切り替える手間がないのはもちろん、ロング・トーンのピッチを保ちながら音の長さをコントロールする、テンポに合わせて音を揺らすビブラートの練習、メトロノームを使用しながらの和音のピッチ確認といった管楽器ならではの練習に役立ちます。大きくなったディスプレイはバックライト付き。ソフト、オートの2段階の明るさ調節が可能で、暗いステージ上やオーケストラ・ピットといったシチュエーションでも快適にチューニングが行えます。

また、徹底した回路の見直しにより、従来モデルTM-50の約2倍、130時間もの電池寿命を実現し

ました。(チューナー使用、バックライトをオフ時)  
長時間の練習やステージでも、電池残量を気にする必要はありません。

#### 主な機能

高精度チューナー機能とメトロノーム機能を搭載。2つの機能を同時使用可能。

従来モデル(TM-50)の約1.3倍のディスプレイに、チューナー、メトロノーム機能を同時に表示。

バックライト付きの液晶画面で暗い場所でも視認性抜群。

音程を即座に検出する、コルグならではのレスポンスの良い液晶針式メーター。

C1～C8のワイドな測定範囲で、幅広い楽器に対応。

様々なコンサート・ピッチに対応するキャリブレーション。

純正な長／短3度の音程を示すマーク付き。

耳でのチューニングを身に付けられるサウンドアウト・モードとサウンドバック・モードを搭載。

30～252回／分のワイドなテンポ範囲を持つメトロノーム。3タイプのテンポ設定、15種のリズム・バリエーションを搭載。

電池寿命約2倍のロングライフ設計。(コルグTM-50比、チューナー・モード、バックライト・オフ時)

便利なメモリー・バックアップ機能、オート・パワー・オフ機能。

新設計スタンドや電池蓋など、使い勝手はさらに向上。

ブラックとホワイト、シンプルで飽きのこない2色のボディ・カラー。

別売りコンタクト・マイクCM-200を使用して、より精度の高いチューニングが可能。